

Με ιδιαίτερη χαρά παρουσιάζω την τρίτη ανθολογία της Ένωσης Ελλήνων Συγγραφέων Πέντε Ηπείρων (ΕΕΛΣΠΗ) με τίτλο «**ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ 2004**».

Η θεμελιακή συνιστώσα του πολιτισμού παραμένει η μόνη σταθερή δίοδος επικοινωνίας, αρκεί ο κάθε λαός να διατηρεί την πολιτισμική του ιδιαιτερότητα και να σέβεται την ιδιαιτερότητα των άλλων. Μέσα στην ρευστότητα των κοινωνικών, πολιτικών και οικονομικών δομών που προκαλούν τις αντιθέσεις και τις συγκρούσεις, ο πολιτισμός, αναδεικνύεται ως η πιο στέρεη δίοδος επικοινωνίας.

Η σύγχρονη Ελλάδα διαθέτει μία πολύτιμη παρακαταθήκη που λέγεται πολιτισμός. Στην παγκόσμια τάξη πραγμάτων, όπου σύνορα και τείχη έχουν πέσει και που η νέα τεχνολογία προσφέρει την αμεσότητα της ηλεκτρονικής επικοινωνίας, η διακίνηση των ιδεών και της πληροφορίας είναι εκρηκτική. Οδηγούμεθα σ' αυτό που λέγεται παγκοσμιοποίηση. Καμία χώρα πλέον και κανένας λαός, δεν μένει αμέτοχος στην τάση αυτή.

Δεν είναι τυχαίο ότι είμαστε λαός του οποίου η πολιτιστική κληρονομιά για τη δημοκρατία, τους θεσμούς, τον διάλογο και την αναζήτηση ενώνει τους λαούς της Ευρώπης. Πρόκειται για πολιτιστική κληρονομιά η οποία πρέπει και μπορεί να αναπτυχθεί στο σύγχρονο ελληνικό πολιτισμό με στοιχεία ανεκτικότητας και πολυπολιτισμού.

Μέσα από τον πολιτισμό και την εκπαίδευση μπορούμε να συμβάλουμε ουσιαστικά στη μεταμόρφωση, την μεταρρύθμιση των δομών και αντιλήψεων, οδηγώντας έτσι σε μια ειρηνική, δημοκρατική συνύπαρξη και συνεργασία. Ακόμα περισσότερο, και αυτό είναι ιδιαίτερα σημαντικό, θα ενισχύσουμε την επικοινωνία και τον διάλογο μεταξύ των πολιτών σε χώρες με διαφορετικές πολιτιστικές ιδιαιτερότητες. Πιστεύω ότι με το παρόν σύγγραμμα μπαίνει ακόμα ένα λιθάρι σε αυτή τη προσπάθεια.

Ο πολιτισμός αναγνωρίζεται πλέον και τυπικά ως σημαντική διάσταση της ευρωπαϊκής ενοποίησης, που πρέπει να λαμβάνεται υπόψη κατά τη χάραξη και υλοποίηση των Κοινοτικών πολιτικών. Παράλληλα με τον σεβασμό της πολιτισμικής πολυμορφίας, δεν πρέπει να υποτιμάται το γεγονός ότι η πνευματική και πολιτισμική κληρονομιά της Ελλάδας και του Ελληνισμού αποτελεί μια κοινή καταβολή της σύγχρονης Ευρωπαϊκής ταυτότητας.

Ο Ελληνισμός της διασποράς αποτελεί σημαντική δύναμη για την ενίσχυση της διεθνούς θέσης της Ελλάδας, με ερείσματα στον πολιτικό, οικονομικό και πνευματικό κόσμο των χωρών υποδοχής. Η κοινή συνείδηση των Ελλήνων της διασποράς εδράζεται στην παιδεία και τον πολιτισμό. Το νέο δόγμα μορφωτικής και πολιτιστικής εξωτερικής πολιτικής της χώρας μας στοχεύει στη διαμόρφωση μιας νέας αποτελεσματικής σχέσης μεταξύ εθνικού κέντρου και απόδημου Ελληνισμού, που θα λαμβάνει υπόψη τις κοινωνικές, γλωσσικές και πολιτισμικές ιδιαιτερότητες και ανάγκες των αποδήμων ιδιαίτερα της νεότερης γενιάς. Και επιπλέον, θα λαμβάνει υπόψη τις νέες προοπτικές του πολιτισμού που δημιουργούνται από αυτές τις γενιές. Αναφέρομαι στην πολιτική όχι ενός κλειστού ελλαδοκεντρικού πολιτισμού, αλλά σ' εκείνη που αντιλαμβάνεται και αναγνωρίζει τον πολιτισμό του ελληνισμού.

Η τρίτη ανθολογία της Ένωσης Ελλήνων Συγγραφέων Πέντε Ηπείρων (ΕΕΛΣΠΗ) με τίτλο «ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ 2004 » αποτελεί χρήσιμη πρώτη ύλη, αλλά και έναυσμα για τη περαιτέρω θεωρητική επεξεργασία αυτού του σημαντικού κεφαλαίου των διεθνών σχέσεων. Παρέχει ταυτόχρονα την ευκαιρία στους διπλωμάτες μας να προετοιμαστούν από τα πρώτα βήματα της σταδιοδρομίας τους, με συστηματοποιημένο τρόπο, αλλά και στους αναγνώστες γενικότερα, εντός και εκτός του Υπουργείου Εξωτερικών να διευρύνουν τις γνώσεις τους πάνω σε ένα καίριο τομέα της εξωτερικής μας πολιτικής.

Εν κατακλείδι, τούτο το άρτια οργανωμένο πόνημα, δεν πρέπει να λείπει από καμιά προσωπική ή δημόσια βιβλιοθήκη τού απανταχού Ελληνισμού.